

handiclap

PAR L'APAJH 44

AUX
MACHINES DE L'ÎLE
NANTES

ENFANT BULLE + MADDY STREET
TINAA + TATA BAND-E
MADALITSO BAND
+ COMPOST COLLAPS

En partenariat avec le Printemps des Nefs et le temps fort MOLOW

+ SPECTACLES + DJ SETS

festival

21-24
MAI
2026

39^E ÉDITION, LE MOT DE L'ÉQUIPE

Le festival Handiclap s'installe dorénavant en mai et, avec le printemps, porte une promesse d'éclosion et d'épanouissement. C'est un moment de célébration des découvertes artistiques et d'affirmation des diversités.

Le visuel de cette 39^e édition est un tout harmonieux composé d'une multitude de forme telle un parterre de fleurs, d'innombrables essences, laissant passer deux puissants astres lumineux. Depuis toujours et encore maintenant, le festival Handiclap est une invitation à briller ensemble, à rayonner parmi les autres, à faire sienne les promesses d'un printemps joyeux et multicolore.

Eveiller ses sens à l'art, faire éclater sa singularité et célébrer des jours heureux de fête et de partage.

PROGRAMMATION

JEU. 21 MAI	VEND. 22 MAI	SAM. 23 MAI	DIM. 24 MAI
	11H → Orgue Sensoriel	14H, 16h et 18H → Festin	À partir de 10H → PGPFFDM
	13H30 → Atelier Culture Santé		11H → Le voyage de Wolfgang
18H → Inauguration	14H30 et 16h → Soenda	À partir de 15H → PGPFFDM	16H → Le périple du Scarabée
19H30 → DJ Set	19H30 → DJ Set	17H → Ni vues ni connues	18H → Nous sommes des voix sans bouche
20H30 → Concerts	20H30 → Concerts	19H30 → Concerts	

JEUDI 21 MAI

18H→SOIRÉE D'INAUGURATION



En présence de nos partenaires
Interprétée en langue des signes française

Tout public – Gratuit

19H30→DJ SET PAR NO STAGE WITHOUT US

No Stage Without Us est une association engagée pour une meilleure inclusion et accessibilité des personnes en situation de handicap dans le spectacle vivant et les milieux festifs. Cette démarche concerne à la fois le public et les professionnelles du secteur.

Tout public – Gratuit

20H30*SOIRÉE CONCERTS



A partir de 14 ans – 2H30

ENFANT BULLE Chanson Pop-corn

Entre rap et chanson pop, Enfant Bulle livre ses pensées en questionnant sa routine aux airs de sitcom bien huilée, ses doutes et ses angoisses. Sa plume se nourrit de naïveté et d'absurde pour exprimer une sincérité pudique. Le syndrome de Peter Pan et ses rêves d'adolescents en toile de fond, Enfant Bulle s'est fabriqué un alter-égo du nom de Pablo pour raconter ses histoires avec une théâtralité proche du stand-up.



MADDY STREET Rock Rap Electro

Maddy Street est un artiste franco-britannique un poil impertinent avec un style bien à lui : alternatif, rock, electro, absurde et frontal. Maddy est issu du fin fond de la belle campagne normande loin des grandes villes et circuits évidents, un parcours à contre-courant rappelant qu'aucune limite ne détermine la portée d'une voix - surtout quand elle est faite pour faire du bruit.

VENDREDI 22 MAI DE 10H À 17H JOURNÉE CULTURE SANTÉ

11H – RESTITUTION DE L'ORGUE SENSORIEL

Instrument de musique original, l'Orgue Sensoriel permet de s'adapter aux capacités gestuelles particulières des personnes handicapées pour les traduire en musique. Capter toute forme de geste, tout signe d'expression gestuelle, le but étant de recueillir les possibilités expressives de chaque personne pour les traduire en musique.

Avec les artistes résidentes et résidents de la «MAS de la Sèvre» de l'APAJH 44, accompagné-es par l'artiste musicien et intervenant Benjamin Durand (Atelier sonore).

Ce projet fait l'objet d'un soutien de la DRAC et de l'ARS dans le cadre du dispositif « Culture-Santé ».

La représentation sera suivie d'un échange avec le public.

Tout Public – 30mn – Tarif unique 2€

13H30-15H30 – ATELIER INTERPROFESSIONNEL

Cette 39^e édition souhaite, à l'occasion de cette journée « Culture Santé », asseoir le festival comme ressource du collectif local, comme un « amplificateur » des projets menés en ESMS, laboratoire de rencontres et d'échanges autour des enjeux et spécificités des projets culturels et artistiques dans le médico-social.

À destination des professionnel·les des secteurs de la santé et du médico-social et professionnel·les de l'art et de la culture

Gratuit sur inscription – 2h

14H30 & 16H – SOËNDA, CIE GIOCO COSÌ *Installation sensorielle*

Soënda est un temps de partage artistique habité par deux artistes, qui jouent avec les mouvements, les sons et les objets. Elles dansent, font de la musique, racontent, s'éclipsent, regardent, suggèrent, écoutent, mettent à disposition.

Soënda est un spectacle de danse, musique, objets en mouvement et poésie... une installation sensorielle qui fait spectacle par et avec Luisella Rimola et Stéphanie Bourgeois-Lang, et les enfants accompagnés par le SESSAD Petite Enfance – Pôle Enfance, APAJH 44.

La représentation sera suivie d'un échange avec le public.

Tout public dès 3 ans – 30mn – Tarif unique 2€

VENDREDI 22 MAI

19H30 - DJ SET PAR NO STAGE WITHOUT US

20H30*SOIRÉE CONCERTS



A partir de 14 ans – 2H30

TINAA Rap

Issue de l'univers de la chanson texte et inspirée tantôt de Mano Solo, de Piad, ou de Dooz Kawa, Tinaa propose un projet mêlant rap et poésie. Entre flow hip hop et chant, entre spleen et colère, elle vous emmène dans son univers à sa façon, en toute authenticité. Tinaa parle de sa vie et de celle des autres, une invitation à regarder en soi, comme un miroir. Figure montante du milieu hip hop nantais – lauréate Hip Hop Talents 2024 - et habituée des milieux alternatifs et militants, Tinaa ne laisse pas indifférents.



TATA BAND-E Cabaret Punk Queer

Un mélange d'humour noir, de rage douce et d'énergie explosive – comme une tornade en tutu dans un magasin de porcelaine. Tata Band-e joue avec les codes, agite la normalité, secoue les consciences, et fait sauter les plombs avec des riffs et des cris pas toujours sages. C'est des chansons d'amour, des hurlements de liberté, du désir qui dégouline, un gros spleen apocalyptique en travers du bide et une envie de pogoter en Doc ou en talons compensés.

SAMEDI 23 MAI

À PARTIR DE 14H – STANDS ASSOCIATIFS

Free shop, fablab inclusif, créations textiles, sensibilisations ludiques... dans une ambiance joyeuse et engagée, découvrez l'étendue des projets de l'APAJH 44 et du savoir-faire des artisans et associations partenaires.

DE 15H A 18H – LA PLUS GRANDE PLUS PETITE FÊTE FORAINE DU MONDE

La « PGPPFFDM » c'est une fête foraine pour de vrai ! On peut y jouer, la regarder, rêver. A l'intérieur il y a : une canne à la pêche, un fakir, un passe-boule, une roue de la fortune, une sarbacane tordue et Antoine le cochon qui tourne en rond.

Entrée libre et gratuite – Tout public – En continu

14H, 16H ET 18H – FESTIN, COLLECTIF MADAME SUZIE

un festival de festivals

Vous raffolez des festivals ? Mais vous ne pouvez pas tous les faire... Détendez-vous, avec FESTIN, l'équipe de Madame Suzie s'occupe de tout ! Musique, théâtre, marionnettes, danse... À la manière d'un Tour-Operator dédié aux festivals et en seulement 60 minutes, le public est guidé de festival en festival pour vivre le meilleur comme le pire et faire de vous un festivalier aguerri.

Spectacle en déambulation – Tout public – 1H

17H–NI VUES NI CONNUES, CIE PAROLES DE LUTINS



Théâtre bilingue LSF

Un spectacle qui met à l'honneur la littérature et les livres. Grâce à la LSF, les textes prennent vie sous nos yeux, comme dans un livre animé. Les mots, incarnés par les signes, nous plongent dans un univers où l'imagination n'a pas de limites, où le livre devient un véritable spectacle vivant.

Les deux comédiennes invitent le public à un voyage poétique et sensoriel où les mots, les gestes et les images se mêlent pour donner vie aux histoires qui se déploient en direct. Rendant ainsi les livres accessibles à tous et créant un pont entre les différentes cultures.

Tout public – dès 3 ans – 40mn

SAMEDI 23 MAI

19H30*SOIRÉE CONCERTS MOLOW X PRINTEMPS DES NEFS



JOIE, DANSE, RECYCLAGE ET INCLUSIVITÉ

Le festival Handiclap est heureux de s'associer aux Machines de l'Île, dans le cadre du Printemps des Nefs, et à Stereolux à l'occasion du temps fort Molow – un temps fort pour prendre le temps de repenser notre rapport au monde et pour ralentir.

Convaincu qu'une société inclusive est une société consciente de son environnement et respectueuse des réalités de chacune et chacun, le festival s'associe pleinement à ce temps fort et en proposera l'audiodescription.

Entrée libre et gratuite – Tout public – 2H

MALADITSO BAND

Équipés d'un babatoni, basse à une corde DIY, et d'une guitare à quatre cordes, le duo a d'abord écumé les rues de la capitale du Malawi, les fêtes et les mariages. Depuis près de 10 ans, ils portent dans le monde entier une transe acoustique, joviale et communicative.

COMPOST COLLAPS

Aux commandes de son CC-220, un impressionnant instrument construit à partir de matériaux de récupération, Compost Collaps produit l'électro du siècle prochain, celle qui fera danser quand l'huile de coude et la créativité auront remplacé le pétrole.

LE PRINTEMPS DES NEFS

Chaque printemps, les Nefs s'animent avec une programmation de musique et de spectacle vivant. Un rendez-vous gratuit avec des d'artistes d'ici et d'artistes venu-es de loin.



DIMANCHE 24 MAI

À PARTIR DE 10H – LA PLUS GRANDE PLUS PETITE FÊTE FORAINE DU MONDE

La « PGPPFFDM » c'est une fête foraine pour de vrai ! On peut y jouer, la regarder, rêver. A l'intérieur il y a : une canne à la pêche, un fakir, un passe-boule, une roue de la fortune, une sarbacane tordue et Antoine le cochon qui tourne en rond.

Chez les forains une baraque est un métier il faut donc payer pour jouer. Le prix à payer est de faire un sourire, une grimace ou un câlin au placier, l'enfant (ou l'adulte) reçoit alors un ticket qui lui donne droit aux attractions, il l'utilise autant de fois qu'il le veut. Les forains poinçonnent le ticket à chaque tour de jeux.

Entrée libre et gratuite – Tout public – En continu

11H – LE VOYAGE DE WOLFGANG, CIE TEL JOUR TELLE NUIT

AD

Opéra enchanté

Spectacle pour voix, accordéon et viole de gambe, Le Voyage de Wolfgang conte l'histoire d'un enfant, fils du soleil et de la lune, qui part à la découverte du monde. Cet enfant, c'est Wolfgang, au fil des saisons, ses espoirs, ses doutes et ses joies sont dits par sa musique intérieure. De la Flûte enchantée à Cosi fan Tutte en passant par la Petite musique de nuit et la Marche turque, Le Voyage de Wolfgang est un voyage à travers la musique de Mozart.

Tout public à partir de 6 ans – 30mn suivi de 30mn de discussion

DIMANCHE 24 MAI

16H – LE PÉRIPLÉ DU SCARABÉE, CIE ECLATS DE SOIE

Cirque aérien

Le périple du scarabée est une création à la croisée de la résilience et du handicap invisible.

C'est par le biais d'un personnage sur scène que le handicap est rendu visible, sa réalité, son imprévisibilité ainsi que son quotidien. Un personnage en situation de handicap qui rit de son histoire sans cacher ses larmes. Ainsi le cirque et le jeu s'entre croisent pour des moments frôlés avec le one-woman-show et, avec simplicité, glisser dans la confiance, la poésie et le ressenti.

Tout public – 55mn

18H – NOUS SOMMES DES VOIX SANS BOUCHE

Chansons pour toutes et tous

Démarré en pleine période de COVID et de confinement, « Nous sommes des voix sans bouche » a abouti en 2022 à une création associant 15 musicien-nes amateur-rices en situation de handicap et le chanteur Dominique A, saluée par une standing ovation de 10 minutes. Aujourd'hui, les « Voix sans bouches » continue de délivrer un véritable message sur la place de chacun dans notre société car de ce concert, il ressort une formidable énergie qui se dégage, couplée à cette bonne humeur et ce plaisir des artistes d'être sur scène !

Tout public – 50mn

* **LIEU**

CHAPITEAU MOBIL CASBAH

Esplanade des Riveurs | Machines de l'île de Nantes

* **TRANSPORT**

Privilégiez les transports en commun et le covoiturage !

Bicloo | Station 11 ou 24

Tram 1 | Arrêt Chantiers navals

Busway Ligne 5 | Arrêt Prairie au Duc

Voiture | Parking des Machines (payant)

Dépose minute PMR | Devant l'école Aimé Césaire, boulevard de la Prairie au Duc

* **BILLETTERIE EN LIGNE SUR**

WWW.HANDICLAP.FR/BILLETTERIE

TARIFS	CONCERTS	SPECTACLES	JOURNÉE CULTURE SANTÉ
TARIF PLEIN	15€	12€	Tarif unique 2€ / spectacle
TARIF RÉDUIT*	12€	8€	
TARIF TRÈS RÉDUIT**	8€	5€	

***Tarif réduit : Demandeur-euses d'emploi, intermittent-es, étudiant-es, titulaires de la Carte Blanche, enfant de moins de 12 ans**

****Tarif très réduit : Bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaires du RSA, résident-es de structures médico-sociales**

Gratuité : Pour les accompagnatrices et accompagnateurs des personnes en situation de handicap avec besoin d'accompagnement spécifique.

* **LE COMPTOIR**

La boutique du festival vous propose des décapsuleurs, chaussettes et autocollants, des tee-shirts et des tote-bags à l'effigie d'Handiclap, une autre façon de soutenir l'APAJH 44 !

* **RESTAURATION ET BAR**

Le 137, Cuisine Globe Trotteuse, est de retour et ravira vos papilles ! Le festival propose, à la pression, les bières de la Têtes Haute, une brasserie d'insertion engagée auprès des personnes éloignées de l'emploi. Ainsi que, en bouteille, les bières d'Ici l'Aurore, microbrasserie locale et artisanale.

Boissons et confiseries disponibles au bar !

Vous pourrez également profiter du mobilier extérieur réalisé par les jeunes de l'IME Val-Lorie.

* **ACCESSIBILITÉ**

Le Festival Handiclap met en place chaque année des actions et des supports pour favoriser l'accessibilité de toutes et tous avec :

→ un **programme** en **Facile à Lire et à Comprendre (FALC)**

→ un **programme sonore, en braille et en gros caractères**

→ une **vidéo** en **Langue des Signes Française**, un **accueil LSF** et des **gilets vibrants*** (**Subpacks**)

→ des **audiodescriptions** sur les **concerts**

→ des **bouchons d'oreilles** et des **casques (consignés)** lors des concerts pour permettre à tous de profiter de l'ambiance du festival tout en protégeant son audition

→ un **accompagnement personnalisé** et un **service** de **guidage adapté**

→ le dispositif **Tapiroul®** pour un lieu accessible à toutes et tous !



**Pour toute demande et pour les dispositifs
d'accessibilité, vous pouvez joindre
ANNAËLLE**

via la ligne accessibilité : 06 02 11 58 74
ou par mail : festival-handiclap@apajh44.org



FESTIVAL HANDICLAP

06 02 11 58 74

festival-handiclap@apajh44.org

WWW.HANDICLAP.FR

f @ in YouTube

APAJH44
Le choix de l'ouverture

VILLE DE
Nantes

-SAINT-NAZAIRE

Loire
Atlantique

LE VOYAGE
À NANTES

LES MACHINES DE L'ILE
DARIES

STEREOLUX

MOBIL
CASBAH

BANQUE des
TERRITOIRES

Fondation
NANTES POPULAIRE

LA CONTEMPORAINE
STUDIO - IMPRESSION OFFSET & NUMÉRIQUE

NATURE ET ALIMENTS
AUTANT DE BONNES IDÉES, SACHÉES LES PARTAGÉES

ettic

accoord
VILLE DE NANTES

Consolidation

Titi Floris
le transport coopératif

Valentin
HAUY

Rezo

JR

Rte

UMR
GROUPE VVV

ici
Pays de la Loire

hautparleur

PRUN

SUN

La Fleuriaye

CARQUEFOU

LA MACHINE

Pèlerin

SCÈNES DE
Luce
SUR LOIRE

LA FLEURIE
REZE

LES SCÈNES VAGABONDES

Le Petit
T'OPSY

mixt

LA BOUCHE
D'AIR

LES SCÈNES
VAGABONDES

MUSÉE D'ARTS
DE NANTES

TUNantes

LA FLEURIE
REZE

Le C
inématographe

PANNONICA

trempe

ASSOCIATION
CULTURELLE
DE L'ÉTÉ

LES SCÈNES VAGABONDES

TOUT
TERRAIN !

APAJH 44 - 12 rue de Clermont 44000 Nantes

02 40 14 04 71 - WWW.APAJH44.ORG