**L’APAJH 44 PRESENTE**

**LE 35ème FESTIVAL HANDICLAP**

**DU 17 AU 20 MARS 2022 – PARC DES CHANTIERS**

Après une édition 2020 stoppée en plein vol et une édition 2021 remodelée, nous sommes très heureux de revenir cette année à un format plus traditionnel.

Tout d’abord, nous souhaitons remercier chaleureusement de leur soutien nos partenaires institutionnels, privés et publics ainsi que l’ensemble des acteurs qui œuvrent pour le Festival Handiclap : artistes, techniciens, salariés et bénévoles de l’APAJH 44.

Comme vous le savez, l’APAJH 44 milite pour une société inclusive où chacun, quelle que soit sa différence, a le droit à une vie sociale épanouie, à un revenu décent, à l’école, à la formation professionnelle, au logement, aux transports, aux loisirs, à la culture.

Nous pensons et organisons le Festival Handiclap comme un événement où chacun et chacune est reconnue dans son entièreté et ses différences. Le Festival Handiclap est un événement ouvert et inclusif, qui accueille tous les publics, dans toutes leurs diversités.

C’est dans un contexte incertain mais avec un grand plaisir que nous nous préparons à vous accueillir pour cette 35ème édition, qui nous l’espérons, marquera nos retrouvailles.

Nous vous espérons nombreux et attendons avec impatience de vous retrouver et de continuer à faire vivre la culture !

**CONTACT ACCESSIBILITE**

Pour toute demande et pour les dispositifs d’accessibilité, vous pouvez joindre Maxime CHETREANU via la ligne accessibilité : 06 02 11 58 74 ou par mail [festival-handiclap@apajh44.org](mailto:festival-handiclap@apajh44.org)

Imaginé comme un rendez-vous convivial et festif accessible au plus grand nombre, le Festival Handiclap met en place chaque année des actions et des supports pour favoriser l’accessibilité de toutes et tous avec:

• une exposition, des ateliers et des spectacles adaptés, sur la thématique de la différence ou avec des artistes en situation de handicap

• un programme en Facile à Lire et à Comprendre (FALC)

• un programme sonore, en braille et en gros caractères

• une vidéo en Langue des Signes Française, un accueil LSF et des gilets vibrants\* (Subpacks)

• des bouchons d’oreilles et des casques (consignés) lors des 3 concerts pour permettre à tous de profiter de l’ambiance du festival tout en protégeant son audition.

**LIEUX**

* **L’EXPOSITION** à la Maison des Hommes et des Techniques Bâtiment "Ateliers et Chantiers de Nantes", 2 bis Boulevard Léon Bureau
* **CHAPITEAUX** sur l’Esplanade des Traceurs de Coques, au Parc des Chantiers de Nantes

**PROGRAMMATION**

**EXPOSITION // Du 14 au 25 mars 2022**

**Vernissage le lundi 14 mars** à 18h30

interprété en Langue des Signes Française

**A la Maison des Hommes et des Techniques**

2 bis boulevard Léon Bureau

Bâtiment "Ateliers et chantiers de Nantes"

**Sur le thème « DEFORMER, TRANSFORMER, EXPRIMER »**

* Accueil de Jour - ESAT La Soubretière, Œuvre collective
* Atelier d’Arts Plastiques - EPMS Le Littoral, Illustrations, peinture acrylique et collages
* decaNewton, Entropie sculpturale de rage poétique
* FAM Les Colombes - EPMS Le Littoral, Créations plastiques
* Foyer de vie Les Abris de Jade, Sculpture, peintures et graff
* L’atelier peinture de Sof, Peinture acrylique abstraite et intuitive
* MAS de La Sèvre - APAJH 44, Créations plastiques
* SAESAT ESAT La Soubretière, Compositions artistiques à partir de matériaux recyclés
* « Les Talentueux » SESSAD DI-TFC – APAJH 44, Tableau collectif
* Unité de Formation Pédagogique – L’Etape Jeunes & IME Val-Lorie - APAJH 44, Sculptures bois, métal et tissu

*Entrée libre et gratuite*

Du lundi au vendredi : 10h-12h30 / 14h-18h

Samedi et dimanche : 14h-18h

**JEUDI 17 MARS**

**De 16H à 18H - SALON DE LECTURE ADPATEE – MHT par la Bibliothèque municipale de Nantes**

Lectures tactiles, découverte du fonds adapté de la médiathèque : livres pour le public dys, livres en LSF…

**18H30 - SOIREE D’INAUGURATION, sous chapiteau, en présence de nos partenaires**

L’inauguration mettra en lumière le projet d’action culturelle « Chroniques sans contact » porté par des artistes parisiens, inspirés de la vie quotidienne du DITEP de l’Association Jeunesse & Avenir, en présence des professionnels, des artistes intervenants et des participants au projet.

***L’inauguration est interprétée en Langue des Signes Française.***

Tout public, entrée libre et gratuite

1h30

**21H – MPL – Concert**

La musique de MPL navigue sans choisir entre des riffs exotiques et des pulsations électro tout en laissant place à la folk emmenée par les deux guitares. Entre des textes parlés et des mélodies entêtantes, les cinq voix se posent et s’harmonisent. Certains y entendent l’influence de la chanson française des années 2000, tandis que d’autres y trouvent parfois des airs de Fauve ou de Feu ! Chatterton. Leur nouvel album “L’étoile” est une épopée de 14 titres et autant de clips, nostalgiques et terriblement optimistes, à la frontière entre comédie musicale et film d’aventure.

Tout public

1h15

**VENDREDI 18 MARS – sous chapiteau**

**10H – Culture et Accessibilité : Expérimenter des projets culturels inclusifs**

Programmation à destination des professionnels des établissements et services médico-sociaux

**14H30 – On a tous des rêves d’ailleurs - Cie Arti-Zanat’ avec l’association L’Etape**

Nous venons vous parler d’un groupe d’hommes et de femmes face à leur destinée qui vont devoir choisir entre la résignation ou le choix d’une nouvelle aventure humaine plus périlleuse. Sans qu’ils n’en sachent rien, l’entreprise a déposé le bilan. Ensemble, ils vont faire le pari de la reprendre, tenter une aventure collective plus proche de leurs rêves…

Programmation à destination des usagers et des professionnels des établissements et services médico-sociaux

**21H – R.WAN – “LA GOUACHE” - Concert**

Vingt ans après la parution de Hawaii, l’album mythique du groupe Java, son chanteur, le « parrain du rap musette », est enfin de retour. Ecriture au cordeau, humour nonchalant, flow limpide, R.Wan opère un retour aux sources tout en sonnant une charge conquérante. Résultat de la manœuvre ? Un album luxuriant, organique, ouvert sur le monde mais bien enraciné dans le bitume. Le Javanais offre une satire implacable du monde contemporain. Voilà l’œuvre d’un barde arrivé à maturité qui bouscule le conformisme ambiant, rayant avec enthousiasme la surface d’un monde trop lisse.

Tout public

1h30

Concert en audiodescription

**SAMEDI 19 MARS – sous chapiteau**

**15H et 17H30 – Jacqueline et Marcel jouent « Music-hall » de Lagarce**

Pour l’occasion, Jacqueline a sorti sa robe du soir, Marcel a revêtu son smoking.

Il y aura du panache, du charme, du romanesque, mais il n’y aura ni champagne ni musique ni paillettes… Il sera question de porte, de tabouret, de tricherie. « L’histoire ? Nous serions heureux de la connaître ! » Ce qui est certain c’est que ces deux imposteurs seront là, devant vous et qu’ils feront tout pour vous rencontrer. A tout de suite…

Spectacle interprété en Langue des Signes Française

A partir de 12 ans

45 min

**16H30 – Sur les rails – Cie Lombric Spaghetti**

Sur le quai d’une petite gare de fret, trois hobos attendent un train qui les conduira vers un ailleurs, une nouvelle aventure. C’est dans ce temps suspendu que leur vagabondage prend sens. Une vie qui sent la route, le conflit, l'amitié et qui fait souffler un grand air de liberté.

Les Hobos, ces « vagabonds professionnels » se débrouillent de petits boulots en tous genres et voyagent cahin-caha au gré des trains de marchandises auxquels ils s'accrochent en passagers clandestins, un baluchon pour seul bagage.

Un trio acrobatique et musical qui mêle des personnages à la fois drôles, poétiques et décalés.

A partir de 7 ans

50 min

**21H – Tempo Tempo ! A Tony Allen Celebration – FIXI & Nicolas Giraud – Concert**

« Tempo Tempo ! » intimait Tony Allen il y a 25 ans aux jeunes Fixi et Nicolas Giraud, les invitant à le suivre dans son rythme si singulier… Ils ont commencé avec Tony puis ont suivi leur route, Fixi avec Java ou Winston McAnuff ; Nicolas Giraud accompagnant Claude Nougaro ou Manu Dibango. Ils devaient se retrouver pour sceller discographiquement leur amitié mais Tony est prématurément parti rejoindre les étoiles. Aujourd’hui, les deux compagnons renouent musicalement avec Tony. Autour de ses enregistrements de batterie, ils composent et invitent leur famille musicale à les rejoindre. Le résultat, c’est « Tempo Tempo ! » : une célébration colorée et joyeuse qui donne vie à l’héritage d’une véritable légende de la musique.

Tout public

1h30

**En extérieur de 14H30 et 15H45 – De Bouche à Oreille – Les Sœurs Tartellini**

Si vous croisez leur chemin, arrêtez-vous ! Le temps d’une chanson, les sœurs Tartellini vous embarquent pour un voyage aux sonorités de votre choix…

**DIMANCHE 20 MARS – sous chapiteau**

**15H – Break & Sign – Bajo El Mar Production**

« Break & Sign » est un projet chorégraphique qui croise différentes disciplines artistiques : la danse, la langue des signes et la culture hip-hop. Un melting pot singulier et inédit à la recherche de sens commun pour nourrir l’espace scénique. « Break & Sign » nous invite à découvrir une création opposant les notions d’échange et de partage à celles liées à l’éloignement, la rixe et la frontière.

Tout public

1h

Spectacle chansigné et en audiodescription

Gilets vibrants

**16H30 – Ulysse Maudit Sois-Tu – ALBARICATE**

Albaricate présente l’Odyssée en 1h15, à 2, en chansons et chansigne. Après dix ans de guerre à Troie, Ulysse mettra dix autres années à retrouver son île d'Ithaque. Aimé et maudit des Dieux, aimé et maudit des femmes, il fait voile pour retrouver son épouse Pénélope qui, pense-t-il, l’attend chez lui. Mais l’océan est grand et plein de dangers.

Spectacle chansigné

A partir de 8 ans

1h15

**18H – Heureuses … par accident – Les Banquettes Arrières**

« La vie, elle est belle belle belle ! Le monde, il est beau beau beau ! Et youpi youpi tralala ! » Voilà ce qu’elles aimeraient chanter, mais non. La vie est belle, mais pas pour tout le monde. Les Banquettes Arrières sont heureuses… mais par accident. Et ça vous fait rire ? Oh oui, ça vous fait rire ! Et c’est pour ça qu’elles reviennent, complices comme jamais, avec un nouveau tour de chant a cappella. A grands coups d’autodérision et de jeux burlesques, ce trio nous raconte la bêtise humaine, l’injustice et la cruauté.

Spectacle interprété en Langue des Signes Française

A partir de 5 ans

1h15

**En extérieur de 14H30, 16H et 17H30 – A tout de suite ! de Jacqueline et Marcel**

Si vous croisez le regard de Jacqueline et Marcel, alors vous aurez peut-être la chance de passer un moment avec eux. Nul ne sait, pas même eux, ce qui va se passer.

Spectacle interprété en Langue des Signes Française

**INFOS PRATIQUES**

**BILLETTERIE** en ligne sur notre site [www.handiclap.fr/billetterie](http://www.handiclap.fr/billetterie)

**Tarifs Concerts**

MPL : 22 € tarif plein, 18 € tarif réduit

R.WAN : 20 € tarif plein, 16 € tarif réduit

TEMPO TEMPO ! : 18 € tarif plein, 16 € tarif réduit

**Tarifs Spectacles Samedi et Dimanche**

12 € tarif plein, 8 € tarif réduit

**Forfait Samedi : 32 €**

Jacqueline et Marcel jouent Music-hall de Lagarce (1 séance au choix)

+ Sur les rails | Cie Lombric Spaghetti

+ Concert | Tempo Tempo

**Forfait Dimanche : 24 €**

Ulysse Maudit Sois-Tu | Albaricate

+ Break & Sign | Bajo el Mar

+ Heureuses par accident | Banquettes Arrières

Tarif réduit : demandeurs d'emploi, bénéficiaires de l’AAH, résidents de structures médico-sociales, titulaires de la carte blanche et les enfants de moins de 12 ans sur présentation d’un justificatif.

Gratuité : pour les accompagnateurs des personnes en situation de handicap disposant d’une carte d’invalidité égale ou supérieure à 80% avec besoin d’accompagnement bénéficient de la gratuité de l’entrée.

**RESTAURATION et BAR**

Le 137, Cuisine Globe Trotteuse, ravira vos papilles ! Dégustez votre encas et sirotez votre verre sur les salons de jardin réalisés par les jeunes de l’IME Val-Lorie.

**Evolutions en fonction des conditions sanitaires en vigueur.**

**LE COMPTOIR**

C’est notre boutique : vous y trouverez des tee-shirts, gobelets, gourdes et autocollants à l’effigie d’Handiclap, autant de façon de soutenir l’APAJH 44 !

**ACCES**

Le site d’Handiclap est accessible grâce au **TAPIROUL®**, un tapis amovible qui facilite le passage des fauteuils roulants, piétons et poussettes sur une surface plane et sans ressaut. Cet équipement est également marqué de bandes blanches pour sécuriser le parcours des personnes déficientes visuelles.

**TRANSPORTS**

Tram 1 | Arrêt Chantiers navals

Chronobus C5 | Arrêt Prairie au Duc

Voiture | Parking des Machines (payant)

Dépose minute PMR | Devant l’école Aimé Césaire

Point de dépôt pour les usagers Proxitan | devant l’Ecole Aimée Césaire, boulevard de la Prairie au duc, juste à côté du numéro 72

**APAJH 44 – Festival Handiclap**

12 rue de Clermont – 44000 NANTES – 02 40 14 04 71

[www.apajh44.org](http://www.apajh44.org/) – [www.handiclap.fr](http://www.handiclap.fr/)