

PROGRAMMATION 28ème HANDICLAP

EDITO

Et si, pour un moment, nous pouvions nous laisser submerger par nos émotions, partager nos imaginaires, lâcher prise, oser être, briser les carapaces, faire fi des codes et nous ouvrir, pleinement, à la différence.

Et si le mélange des langues, le détournement des objets, l'inversion des rôles pouvait nous permettre de mieux communiquer ?

Sur le fil tendu de l'existence, laissez-vous emporter par le burlesque, le cocasse, la performance taquine, le rire et les larmes.

Evadons-nous le temps d'un spectacle pour mieux appréhender le monde et la diversité des hommes et des femmes.

Rémi TURPIN, Président de l'APAJH 44

Laurence ROYER, Membre du bureau

Le Festival Handiclap vous reçoit dans un univers festif et chaleureux, grâce à la contribution des jeunes de l'IME Val-Lorie qui ont conçus les décors extérieurs*. Cette scénographie originale vous attend près des chapiteaux Madame Suzie et Mobil Casbah du Collectif Quai des Chaps.

La Fouée Enchantée vous propose de déguster des Fouées sucrées et salées.

Les bénévoles de l'APAJH 44 vous accueillent sous les chapiteaux dans un espace convivial près du bar.

**dans le cadre d'ateliers pré-professionnels de travaux paysagers et d'ateliers polyvalent du bâtiment au sein de leur établissement APAJH 44.*

EXPO I Du 26 mars au 3 avril

« Croisons nos imaginaires, tissons des liens »

Du lundi au vendredi : 10h-12h30 | 14h-18h

Le samedi 29 & le dimanche 30 mars : 14h à 18h

Avec

Armelle Colombier II Céramiques raku

Atelier Blanc II OEuvres plastiques collectives

Atelier tissage de l'Amicale Laïque de Carquefou II Créations textiles

Brigitte Lambourg II Peintures et sculptures

Foyer Le Chardon Bleu

IEM La Marrière

IME Clémence ROYER II Pôle nazairien APAJH 44, terre et matériaux de récupération

SESSAD Pôle Nantais II ADAPEI 44, oeuvres plastiques collectives

VINGT-CENT II Peintures et collages

LECTURES TACTILES I SAMEDI 28 MARS I 15h à 17h

par les professionnels de la MEDIATHEQUE FLORESCA GUEPIN de Nantes

Entrée libre I Infos : 02 40 93 41 60

VISITES ADAPTÉES de l'exposition permanente « Bâtisseurs de navires » par les bénévoles de la Navale :

Lundi 30 mars à 14h, pour les personnes déficientes visuelles

Jeudi 2 avril à 14h, traduite en langue des signes française

Entrée libre I Infos : 02 40 08 20 22

JEUDI 26 MARS

14h30 I SOURDE OREILLE I COMPAGNIE C'KOI CE CIRK
(Traduit en LSF)

Chapiteau Mobil Casbah

"Sourde Oreille" est l'histoire d'Emma, une petite fille comme les autres, à un petit quelque chose près qui ne se voit pas, elle est sourde. Isolée dans un monde de silence, les petites choses du quotidien lui semblent des montagnes à gravir. Avec son ballon rouge, tout lui semble plus facile.

Elle s'amuse, rêve et se sent à sa place. Un jour à l'école, les autres enfants font s'envoler le ballon...

Emma se renferme dans sa tristesse. Mais une nuit, elle rêve d'une caravane foraine et entrevoit le ballon rouge. Elle va alors se lancer sur les traces de la caravane, dans une folle course poursuite à travers la ville qui va la mener à affronter de drôles de personnages et des obstacles bien plus gros qu'elle. Ce parcours sensible l'aidera à s'affirmer...

Tout public | À partir de 4 ans | 45 min | Gratuit sur réservation au 06 72 45 94 29

18h30 | SOIRÉE D'INAUGURATION

Chapiteau Mobil Casbah

Le Président de l'APAJH 44 accueille le public et ouvre la 28ème édition en présence des représentants de la Ville de Nantes, du Conseil général de Loire-Atlantique, de la Région des Pays de la Loire, de l'ensemble des mécènes et partenaires associatifs, privés et des membres du Label Handiclap.

Tout public | Entrée libre

20h | DUO POUR VIOLON SEUL | THÉÂTRE DU CYCLOPE

Chapiteau Madame Suzie

Duo pour violon seul, de Tom Kempinski, est inspiré d'une histoire vraie : celle de Jacqueline Dupré, violoncelliste virtuose atteinte de la sclérose en plaques. Sur les planches, Jacqueline Dupré devient Stéphanie Abrahams, violoniste et épouse d'un compositeur célèbre, qui est soudainement frappée de cette maladie. Sa carrière s'achève alors brusquement. Sur les conseils de son mari inquiet de cette condamnation inexorable, elle consulte un psychiatre de grande renommée : le docteur Feldman.

Survient alors un duel sans concessions, émouvant, tendu et féroce. Derrière les mots violents et douloureux, naissent des dialogues émouvants, éclatent des colères farouches, coulent des larmes de désespoir et de soulagement.

Tout public | À partir de 12 ans | 1h50 | 8€ sur place

VENDREDI 27 MARS

14h30 | PERCE NEIGE | COMPAGNIE SPECTABILIS |
CRÉATION (En audiodescription)

Chapiteau Mobil Casbah

Il était une fois... un prince joli et délicat appelé Perce-Neige qui refuse de se battre. Il était une fois... une princesse avide d'aventures et de liberté qui refuse de se marier. Sur scène, dans un univers associant théâtre, musique, magie, pop-up et cartes à jouer, deux comédiens-conteurs et un musicien-magicien jouent l'épopée des deux jeunes personnages. Inspiré librement de Blanche-Neige, le conte Perce-Neige transporte le spectateur dans un récit fantastique, épique et onirique en abordant la problématique du genre : pourquoi les filles et les garçons doivent-ils à tout prix rentrer dans des codes sociaux, au risque d'être exclus parce que différents ?

Tout public | À partir de 5 ans | 45 min | Gratuit sur réservation
au 06 72 45 94 29

19h | LE MANOIR | CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL
DE NANTES

BRUMACHON-LAMARCHE & les jeunes du Collège de La
DURANTIERE | CRÉATION

*Au Centre Chorégraphique National de Nantes – 23 Rue Noire
– NANTES*

"Le Manoir" est un espace clos composé d'espaces plus petits, appartements de sensations et de matières. Chaque lieu recèle et révèle une qualité de bouger, un changement d'état, un mystère.

Sur le sol sont dessinés les chemins qui guident les jeunes apprentis danseurs vers un autre être.

Ils cheminent dans cette grande demeure étrange qui indique à chaque case une qualité de corps.

Ils avancent dans les pièces tels des explorateurs du corps et de ses différentes manières de se mouvoir : rondes, cassantes, douces, lentes, épaisses, linéaires, rapides, pleines de vent ou

de tempête, drôles ou franchement étranges, glissantes ou gluantes... » Claude Brumachon

Tout public | 1h | Gratuit sur réservation au 02 40 93 30 97

Avec le soutien de Groupama et de la Fondation d'Entreprise Crédit Mutuel.

SAMEDI 28 MARS

15h30 | LE MONDE À JEAN-MARIE | LA COMPAGNIE À L'ENVERS

Chapiteau Madame Suzie

Jean-Marie Chalut, ancien maire de Trévignolles sur Vaillante, patron maraîcher de père en fils et président de l'association En Avant l'Oignon, réside en maison de retraite. Le temps d'une fugue, embringué par ses humeurs, il nous entraîne dans son monde. Spectacle le plus sensible de La Compagnie à l'Envers, Le Monde à Jean-Marie est un solo qui aborde le sujet de la maladie de la mémoire sous le signe de l'humour et de l'émotion. Constamment sur le fil, le personnage nous fait partager ses coups de gueule et ses délires.

Tout public | À partir de 5 ans | 1h | 5€ sur place

17h | LES MOLDAVES | COMPAGNIE PasVuPasPris (Traduit en LSF)

Chapiteau Mobil Casbah

Fraîchement débarqués de Moldavie Equatoriale, Drago Popovitch et Piota Katchiev, acrobates de haut niveau, "forts, froids et insensibles à la douleur" vous proposent un spectacle truffé de gags et de clowneries sur fond de musiques et danses traditionnelles slaves. Avec un humour décalé et décapant, ils mêlent jeu et performances physiques : de la technique du doigt de fer au final époustouflant du sputnik infernal, en passant par la faucille soviétique et l'étoile de Moscou, ces deux personnages vous embarquent dans leur univers au degré d'humour égal à celui du breuvage dont ils s'arrosent tout au long de leurs performances !

Tout public | À partir de 5 ans | 1h | 8€ sur place

11h30 / 14h30 / 15h / 16h30 / 17h / 18h

TOR | COMPAGNIE PRESQUE SIAMOISES | CRÉATION

En caravane, non accessible aux personnes à mobilité réduite, limité à 15 personnes (Traduit en LSF)

ToR, conte contorsionné version signée. "Il était une fois, une toute petite fille, une enfant qui ne pleure pas..." ToR, un conte écrit pour les petits pour que cela parle aux grands. Conte de poche pour une contorsionniste et une conteuse. Deux rôles que les Presque Siamoises s'échangent au gré de l'humeur et du moment.

Tout public | 20 min | 3€ sur place

18h30 | LE CELTIC TWO-MEN-SHOW | OUTSIDE DUO

Chapiteau Madame Suzie

"Le Celtic Two-Men-Show" est un show mêlant musique, performance scénique et humour.

Compositeurs et musiciens, tantôt poètes, tantôt comiques, Outside Duo vous embarque dans son univers survolté au son de mélodies celtiques. Les deux amis originaires de Bretagne se sont mis les doigts dans la prise et déversent une euphorisante complicité électrique. Outside Duo a sorti en 2013 son deuxième album " Just playing ".

Tout public | 1h20 | 8€ sur place

20h30 | CONCERT | LO'JO TRIO

Chapiteau Mobil Casbah

Les trois chanteurs de Lo'Jo en trio s'accompagnent du N'Goni "harpe à huit cordes d'Afrique", de l'harmonium indien et de plusieurs percussions. Des chansons de Lo'Jo et d'autres inédites, des versions dénudées, des traces d'histoires sur un fragile esquif. Des mots suspendus, des filins de silence, des étincelles de forge, le résidu de l'aventure dans une valise prête pour le départ. Nadia et Yamina Nid El Mourid et Denis Péan acrobates sur le fil tendu de l'existence lancent des flammèches, des mots à deux visages, des fables de nomades.

Tout public | 1h20 | 10€ sur place

Prévente: Fnac | Carrefour | Magasins U | Géant | Intermarché

www.fnac.com | www.carrefour.fr | www.francebillet.com
0 892 68 36 22 (0,34€/min)

DIMANCHE 29 MARS

15h30 | POP UP | COMPAGNIE ECART

Chapiteau Madame Suzie

Le spectacle se présente sous la forme d'un livre pop-up fait d'éléments de plastique et bois léger, manipulé par les danseurs tel un jeu de construction. Les pages se tournent, la danse, la vidéo et le son se jouent des sens du spectateur jusqu'à troubler la perception des objets, entre rêve et réalité.

Deux hommes et une femme accordent leurs corps délicats et puissants sur une musique folk, électro et des sons du quotidien. POP UP fait ressortir l'étincelle d'humanité qui éclaire le quotidien et anime l'immobilité.

Tout public | À partir de 5 ans | 1h | 8€ sur place

16h30 | LES ENFANTS DE LA TRANSE | COMPAGNIE
ENERGUMEN | CRÉATION

Chapiteau Mobil Casbah

"Les Enfants de la Transe" est un voyage fictionnel autour du thème du deuil, de la mémoire et de l'héritage qui met en scène trois frères qui se retrouvent au décès de leur père. Ayant chacun à leur façon hérité de la fantaisie de leur père, les personnages, tantôt acrobates, tantôt clowns ou musiciens, évoluent dans un univers décalé et déglingué mais profondément humain dans une ambiance sonore aux accents rock.

Tout public | À partir de 6 ans | 1h | 8€ sur place

11h30 / 14h30 / 15h / 16h30 / 17h / 18h

TOR | COMPAGNIE PRESQUE SIAMOISES | CRÉATION

En caravane, non accessible aux personnes à mobilité réduite, limité à 15 personnes (Traduit en LSF)

ToR, conte contorsionné version signée. "Il était une fois, une toute petite fille, une enfant qui ne pleure pas..." ToR, un conte écrit pour les petits pour que cela parle aux grands. Conte de

poche pour une contorsionniste et une conteuse. Deux rôles que les Presque Siamoises s'échangent au gré de l'humeur et du moment.

Tout public | 20 min | 3€ sur place

17h30 | OPÉRATION JEAN-PHILIPPE | LES SOEURS TARTELLINI | CRÉATION

Chapiteau Madame Suzie

Les soeurs Tartellini sont de vraies jumelles. On dit des monozygotes qu'ils s'inventent parfois un langage, un univers bien à eux. Celui des Tartellini s'est nourri de la diversité des cultures. Dans ce nouveau spectacle, elles viennent promouvoir leur projet : une authentique comédie musicale de cinéma. On leur a confié la réalisation des chansons et de la bande originale de ce qui s'annonce comme le prochain blockbuster... du moins c'est ce qu'on leur a dit, et elles y croient dur comme fer !

Passionnées et engagées toutes entières dans ce défi, elles nous dévoilent le scénario. Bien sûr, elles ne peuvent s'empêcher de le jouer en s'appropriant les premiers rôles... les seconds aussi, les figurants, les voix off et même les machinistes et les costumières.

Tout public | À partir de 6 ans | 1h20 | 8€ sur place

19h | CONCERT | LA GALOUBE

Chapiteau Mobil Casbah

La Galoupe vient déposer dans vos oreilles des petites indiscretions pour ne pas parler de petites gâteries. Leurs chansons n'ont d'ambitions que de faire remuer vos gambettes et vibrer vos cordes vocales. Leur répertoire est un manifeste à la vie simple, une quête du bonheur gratuit. De Bobby Lapointe à Fréhel, en passant par Serge Gainsbourg et Jacques Higelin, la Galoupe va vous interpréter des chansons à danser piochées entre les années trente et les années quatre-vingt. Bref, de la chanson à voir !

Tout public | 1h30 | 5€ sur place

ATELIERS

JEUDI 26 MARS & VENDREDI 27 MARS

Chapiteau Madame Suzie

DÉCOUVERTE DU GRAFF EN BRAILLE II THE BLIND

The Blind a créé le graffiti pour aveugles en 2004. Comprendre le message nécessite une clef de lecture : voyants et non-voyants ont besoin l'un de l'autre pour accéder à cet art en trois dimensions. The Blind modifie la forme classique du braille et lui donne une plus grande visibilité. L'atelier permettra la découverte de la technique du braille et du graff.

Public: 7-14 ans | 9h30 | 2h

DÉCOUVERTE DU CAKE DESIGN II UN JEU D'ENFANT

Le Cake Design est l'art de décorer et personnaliser les gâteaux. L'atelier permettra la découverte et la manipulation de la pâte à sucre ainsi que des outils dédiés en réalisant la décoration d'un délicieux sablé. A la clé, les gourmands repartiront avec leur création !

Public: 7-14 ans | 9h30 & 10h30 | 1h

Réservations :

APAJH 44 | 06 72 45 94 29

e.boennec@apajh44.org

LE LABEL II TOUTE L'ANNÉE !

Jusqu'au 14 mars

EXPO. "REGARDS SONORES"

Médiathèque Floresca Guépin | Nantes

Prière de toucher s'il vous plaît !

Conçue par Yohan Hennequin

Le peintre et musicien du groupe Cats on Trees a réalisé cette exposition ludique et originale pour permettre d'approcher la peinture aussi bien par la vue que par le toucher ou par l'ouïe. En touchant ses toiles en relief représentant des portraits colorés, un morceau de musique dédié à chacune d'entre elles se fait entendre.

Infos : 02 40 93 41 60 | www.bm.nantes.fr

Mardi 17 mars à 21h

"MI PAIS SE HUNDE" - ANTONIO PLACER

Théâtre Municipal | Rezé | Création

Antonio Placer est l'invité central des Instants du Monde 2015, un voyage entre les rives de la Méditerranée. Il sillonnera le territoire de Rezé avant de livrer cette nouvelle création, entre indignation et espoir.

Infos : 02 51 70 78 00 | www.larcareze.fr

Du 12 au 23 mars

EXPO. "RIEN NE SE PERD, TOUT SE TRANSFORME"

Salle des Roches | Mairie de St Brévin les Pins d'E. BAZIN, photographe professionnel et des usagers de l'EPMS Le Littoral avec des matériaux de récupération.

Infos : 02 51 74 76 46

Samedi 28 mars dès 19h30

SOIRÉE APÉRO - SIGNES - SPECTACLE VISUEL -

CAFÉ/SIGNES

Salle Quai des Arts | Pornichet

Dans le cadre du 2ème Festival "À 2 Mains bien Entendu".

Infos & réservations : 06 32 89 43 36

agitateursdeculture@gmail.com

Jusqu'au 31 mars

EXPO. "REGARD(S) DÉCALÉ(S)

Centre de Réadaptation Professionnelle (CRP) La

Tourmaline | Saint Herblain

Le CRP La Tourmaline présente une série de photos réalisées par des stagiaires en situation de handicap en reconversion

professionnelle sur le thème : "La Tourmaline vue sous un regard décalé et/ou humoristique".

Infos : 02 40 38 59 71 |

AVRIL

Du 1er au 25 avril

EXPO. "ARTS PLASTIQUES"

Salle Aurore | Méd. Georges Sand | Le Pellerin

Visible aux heures d'ouverture de la médiathèque.

Vernissage le 2 avril à 18h Le foyer du Chêne Vert – Le Pellerin. Sésame Autisme - SAESAT Le Pellerin, La Montagne.

Mme Dos Santos Filipa - Artiste peintre - Nantes.

Infos : 02 40 05 69 81 | www.ville-lepellerin.fr

MAI/JUIN

Du 26 mai au 28 juin

EXPO. "NÉ CÉCITÉ"

Mairie | Bibliothèque | Hall du gymnase de la Papinière - Sucé-sur-Erdre

Exposition photo, prises par des personnes déficientes visuelles, dans le cadre du festival Solid'Erdre, dont le thème 2015 est le handicap visuel.

Infos : 02 40 77 70 20 | www.suce-sur-erdre.fr

9 juin

JOURNÉE "THÉÂTRE & DIFFÉRENCES"

Espace René Cassin | Le Pellerin

Avec Sésame Autisme-SAESAT - La Montagne, Le Pellerin.

Sésame Autisme - Ferme de la Chauffetière - Le Pellerin. La

Persagotière - Nantes. Les Hauts - Thébaudières – Vertou

Amicale Laïque section théâtre - Le Pellerin Ecole primaire

l'Hermitage - Le Pellerin

Infos : 02 40 05 69 81 | www.ville-lepellerin.fr

Du 12 juin au 31 août

EXPO. "LES PETITES CHOSES"

Médiathèque Le Puits au chat | Blain

Vernissage le 22 mai à 18h avec Régine GUITTON et Magali

THUILLIER

Infos : 02 40 79 05 30 | mediatheque@ville-blain.fr

6 mars | 3 avril | 1er mai | 5 juin de 19h à 23h

"RENCONTRES ENCHANTÉES" Association Et Demain

Maison de Quartier de la Bottière | Nantes

Infos : 06 41 18 11 14 | www.etdemain.fr

Et d'autres projets à venir à :

Carquefou, La Chapelle sur Erdre, Cugand,

La Montagne, Nantes, Sainte-Luce-sur-Loire...

INFOS PRATIQUES

LIEUX

Chapiteaux : Esplanade des Riveurs II Parc des Chantiers II
Machines de l'Île de Nantes

Exposition : Maison des Hommes & des Techniques II 2 bis Bd
Léon Bureau

Bâtiment "Ateliers et Chantiers de Nantes"

ACCÈS

Tram. ligne 1 II Arrêt Chantiers navals - Ligne Chronobus C5 II
Arrêt Prairie au Duc

Voiture II Parking des Machines (payant)

Dépose minute PMR II Devant l'Ecole Aimé Césaire

BILLETTERIE SUR PLACE

Infos & réservations pour les groupes II Élodie BOENNEC II 06
72 45 94 29 II e.boennec@apajh44.org

Gratuit pour les moins de 6 ans et les accompagnateurs de
personnes en situation de handicap

Tous les spectacles commencent aux heures indiquées sur le
programme.

Pour le respect de toutes et tous, merci de prévoir suffisamment
de temps pour acheter vos places et accéder aux chapiteaux.

PETITE RESTAURATION & BOISSONS EN VENTE SUR PLACE

RELATIONS PRESSE

Aude AMADOU || 06 72 59 41 26 || aude.amadou@gmail.com